

從起心動念到共同行動：組織文化與發展的旅程

好青村共創行動-文化部青村自主交流系列-北區第 2 場活動簡章

一、前言

面對臺灣社會快速變遷及多元發展的環境，文化部青年村落文化行動計畫為鼓勵青年交流串聯、促進彼此跨域共學，分享實作過程、地方經驗，並建立協力夥伴關係，以累積解決問題的能力、在地深耕及社群倡議的能量，特邀請本（114）年度獲獎勵 44 案之青年，由下而上，自主策辦分區共創系列活動。

北區第 2 場活動，由社會關懷出發的二個非營利組織（One-Forty、逆風劇團）協力企劃，讓青年一起共學如何從個人或小群體的起心動念到發揮影響力的共同行動，活動因場地人數有限，歡迎關心青年在地行動的夥伴，踴躍及早報名參加。

二、活動時間及地點

（一）時間：114 年 9 月 22 日（星期一）09:30—17:00

（二）地點：One-Forty 社團法人台灣四十分之一移工教育文化協會（臺北市大同區承德路一段 70 號 13 樓）、逆風樓咖啡館（臺北市大同區西寧北路 79-1 號）。

三、活動對象及報名方式

（一）活動對象

1. 優先參與對象：114 年度獲獎勵計畫青年，以北區青年為優先、次為其他區域之青年。

2. 若尚有名額亦歡迎對在地文化行動有趣興之青年、歷屆獲獎勵青村計畫青年、地方政府或鄉鎮公所承辦同仁參加。

（二）報名人數及資訊：

1. 參與人數上限為 20 人，報名網站

<https://forms.gle/HVedFXPaYsFdYGwf8>，報名截止日為 114 年 9 月 15 日（星期一）。

2.洽詢專線：114 年文化部青年村落文化行動計畫專案團隊（珍宇設計工程顧問有限公司） | 陳彥亨專案執行 | 02-2931-1868 | youngplan113@gmail.com

四、規劃及執行團隊

- （一）規劃：青村計畫 114 年度北區青年、陪伴老師林承毅老師
- （二）執行：One-Forty(含活動行前通知)、逆風劇團

五、活動內容

（一）緣由及目的：

在推動社會改變的路上，文化常常是組織的根基。它決定我們為何而做、如何做，也影響著團隊能走多遠。本活動由 One-Forty 與逆風劇團共同發起，邀請青年團隊與新創組織齊聚，一起討論文化在組織發展中的角色，並透過案例與交流，找到讓價值觀活在日常的方法。

當我們希望組織長期發展並擴大影響力時，文化能如何成為核心動力？

參與者可能正經歷不同階段的挑戰：在創立初期思考如何凝聚團隊的方向；在制度中摸索行為與價值的平衡；或在有限資源下持續推動議題。我們希望透過分享與討論，把彼此的經驗與靈感帶回各自的行動場域。

在 One-Forty，我們從行動計畫到組織文化，分享十年來的經驗與方法；在逆風劇團，透過故事、空間與行動，看見另一種扎根社區的方式。從理念到行動，從室內對話到街區走讀，參與者能感受文化如何影響一個組織的選擇與成長。

本活動重點效益：

- 1.新創組織的開拓：讓參與者了解十年經營的非營利組織如何落實文化，並在討論與實作中累積實戰經驗。
- 2.青年培力：透過議題案例，貼近第一線，理解文化如何影響青年世代的思維與行動。

3.外部資源的積累： 分享資源連結與策略經驗，協助新創組織掌握爭取資源的方法，擴大影響力與合作機會。

(二) 活動內容及流程表：

時間	活動內容	備註
09:15-09:30 (15 分)	報到 (One-Forty社團法人台灣四十分之一移工教育文化協會)	
9:30-10:30 (60 分)	• 小破冰 (20分) • One-Forty 組織介紹與經驗分享 (40分) ☞ 文化從「為何而做」開始：One-Forty 的出發點簡介 ☞ 讓價值觀活在日常：我們的文化實踐方法論	主持人：甘少怡 主講人：游涵茹
10:30-10:45 (15 分)	• 休息時間	
10:45-12:15 (90 分)	• 回到自己：我們怎麼看待與培養組織文化？ [小組討論] ☞ 我們組織現在的文化，從行為上看得出什麼？ ☞ 我們有哪些制度、流程，其實正在影響這些文化？ ☞ 如果我們想打造一個更理想的文化，第一步可以從哪個行為或制度開始調整？ [收尾Q&A]	
12:15-13:30 (75 分)	午餐	於One-Forty用餐
13:30-13:40 (10 分)	交通 (從One-Forty辦公室前往逆風樓咖啡館)	共乘計程車
13:40-13:50 (10 分)	緩衝時間	
13:50-14:50 (60 分)	• 從三個人到一群人的逆風(談議題經營與組織發展) ☞ 從一個人到一個團隊，談團隊關係跟默契的建立及經營 ☞ 從空間談組織的多樣性發展及課題 ☞ 組織文化怎麼落地開花擴散成為逆風生態系	主持人：成瑋盛 主講人：成瑋盛
14:50-15:10 (20 分)	大家談Q&A	
15:10-15:30	• 走讀少年瑋盛的家鄉-大稻埕	主講人：靜芳

時間	活動內容	備註
(20 分)	☞ 談人跟地方關係的連結	(步行移動前往 逆風劇團)
15:30-16:30 (60 分)	• 逆風劇團到合作展開 (談起家的片段與兒少對話/逆風劇團) ☞ 從組織到社會影響，從種下一顆種子等待它發芽的開始 說明：主持人會開場20分鐘，兔子的分享會是組織服務個案的現身說法，如何在逆風的組織文化與中被承接，以及如何創造多元網絡陪伴成長，後再成為與逆風一同前行的夥伴。	主持人：成瑋盛 主講人：兔子 (從歌曲分享故事)
16:30-17:00 (30 分)	• 大稻埕的下午茶/談組織發展，聊未來 ☞ 談組織的永續 ☞ 聊聊未來可能如何互相協作或各自發展想法	主持人：成瑋盛 助教：陳好秀 地點：慈聖宮
17:00～	賦歸	

備註 1.單位介紹

【One-Forty】

One-Forty 是一個長期關注東南亞移工教育的非營利組織。自 2015 年開始，我們專注培力東南亞移工，讓移工在台灣的跨國旅程持續學習實用的知識技能，除了適應異鄉生活，回國後更有能力經濟獨立、打破貧窮的惡性循環，為自己、家人、家鄉，乃至下一代創造更好的生活。

同時，我們持續發起社會溝通與創新倡議行動，走入群眾、校園、企業、政府和一個個臺灣家庭，希望創造臺灣人與東南亞移工的互動與同理，看見彼此身上的故事和價值，讓台灣成為一個更多元包容且實質友善的社會。



【逆風劇團／逆風樓咖啡館】

逆風劇團，臺灣第一個由逆境兒少組成的非營利表演團體。從 2015 年開始，利用陪伴服務、劇團演出以及教育課程，接住社會安全網外掉落的孩子，協助他們開拓視野、建立自信和培養技能，逐步讓兒少獲得獨立性以及團結合作的能力以回歸社會。至今已陪伴超過 1000 名逆境兒少，且持續與公部門以及不同單位合作，創造超過一萬人次的社會影響力。



備註 2.交通方式說明

(一) One-Forty

- 1.地址：臺北市大同區承德路一段 70 號 13 樓
(<https://maps.app.goo.gl/gRw1wpfESLXkhp1A9>)
- 2.近捷運中山站 7 號出口，約步行 3 分鐘。

(二)逆風劇團／逆風樓咖啡館

- 1.店址：臺北市大同區西寧北路 79-1 號
(<https://maps.app.goo.gl/sFU1tTzgRN5fAwqNA>)
- 2.由逆風夥伴協助一同叫計程車前往下午場活動地點